

### 3. kyu (zöld öv) elméleti vizsga anyaga

45. **Ki volt Jigoro Kano első mestere és mit tanított:**

Fukuda, a jiu-jitsu Tenshin Shinyo Ryu stílusát oktatta.

46. **Kano halála után ki lett a Kodokán igazgatója:**

Risei Kano, Jigoro Kano fia

47. **Mikor és kik voltak az első mestervizsgázók:**

1938 Frankfurt – Vincze Tibor II. Dan, Purman János I. Dan

48. **Mikor és hol rendezték az első övvizsgát Magyarországon, és mi volt a legmagasabb övfokozat:**

1950 Testnevelési Főiskola 3 Kyu (zöld öv)

49. **Milyen két fontos esemény történt a sportág életében 1952-ben:**

A Magyar Birkózó Szövetség mellett megalakult az Országos Cselgáncs Társadalmi Szövetség, valamint a Budapesti Bástya egyesület megszervezte az első egyéni és csapat Országos Bajnokságot.

50. **Kik voltak az első nemzetközileg is sikeres versenyzőink az 1960-as évek végéig:**

Kovács János	1960 ifi EB II. Milánó
Nádas László	1964 ifi EB III. Berlin
Ipacs László	1966 junior EB III. Lyon
	1967 felnőtt EB V. Róma
	1968 felnőtt EB V. Lausanne
	1969 felnőtt EB V. Oostende
Galambos Márton	1966 felnőtt EB V. Luxemburg
Nagy Miklós	1966 főiskolás VB III. Prága
Szabó Ferenc	1968 junior EB V. Róma

51. **Más ismert önvédelmi jellegű küzdősportok:**

Sumo, aikido, karate, taekwondo, kendo, iaido, kyudo, szambo

52. **A judotechnikák két nagy fő csoportja:**

- Nage waza – dobástechnika
- katame waza, ne waza – lefogás, illetve földharctechnika

**53. A kontratechnika (kaesi waza) jellemzője:**

Az egyik küzdő indít egy akciót, ellenfele védi („blokkolja”), és a védő fejezi be az akciót, megkontrázva ellenfele akciókísérletét, technikáját.

**54. Gyakorlás partner nélkül:**

Tandoku renshu („árnyékolás”)

**55. Mi az uchikomi:**

Dobáselőkészítő gyakorlatok partnerrel az egyensúlyvesztésig

**56. Mit jelent a randori:**

„Gyakorló küzdés”, szabad küzdelem bíró nélkül

**57. Mi a Shiai:** Versenyszerű küzdelem, bírói irányítás nélkül

**58. Fojtástechnika és szabályos alkalmazása:**

Shime waza, csak a nyaki verőér elszorításával alkalmazható

**59. Szőnyegszéli helyzet megítélése newazában:**

A küzdelmet a küzdőtéren kell megvívni. A newaza technikát végre lehet hajtani, amíg legalább az egyik versenyző érintkezik a küzdőtérrel. Minden küzdőtéren kívül végrehajtott technika érvénytelen, ha mindkét versenyző elhagyta az érvényes felületet. Földharc helyzetben a küzdelem mindaddig folytatható, amíg bármely versenyző valamelyik testrésze érinti az érvényes felületet.

**Kivételek:**

Ne-waza-ban mindaddig folytatódhat a küzdelem, amíg bármelyik versenyző bármely testrésze érintkezik az érvényes küzdőfelülettel, vagy ha a végrehajtott shime-waza (fojtás) vagy kansetsu-waza (karfeszítés) eredményessége kitűnik, de közben teljesen elhagyják az érvényes szőnyegfelületet, továbbá bemozdott osaekomi esetén is érvényes marad a leszorítás, ha mindkét versenyző teljesen elhagyja a küzdőteret addig, amíg az uke ki nem szabadul vagy a leszorítás idő le nem telik.